

中国建筑学会室内设计分会会刊

中国林产工业协会会刊

#291 / 2018.11

室内设计与装修 *id+c*®

国际标准连续出版物号 ISSN 1005-7374

国内统一连续出版物号 CN 32-1372/T5

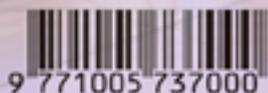
邮发代号 28-141

#291 / 2018.11

室内设计
与
装修

西班牙设计专辑
THE FEATURE OF
SPANISH DESIGN

韩国百乐达斯城度假村俱乐部及室内主题乐园
墨尔本圣三一学院入口建筑
设计师Sarawoot Jansaeng-Aram
意大利撒丁岛别墅



¥35.00

西班牙设计专辑

id+c

- 01 邻近城市轨道交通的建筑
- 02 流畅的建筑立面
- 03 走廊
- 04 连通建筑内外



城市缎带

法国LOT 07综合体

LOT 07 IN FRANCE

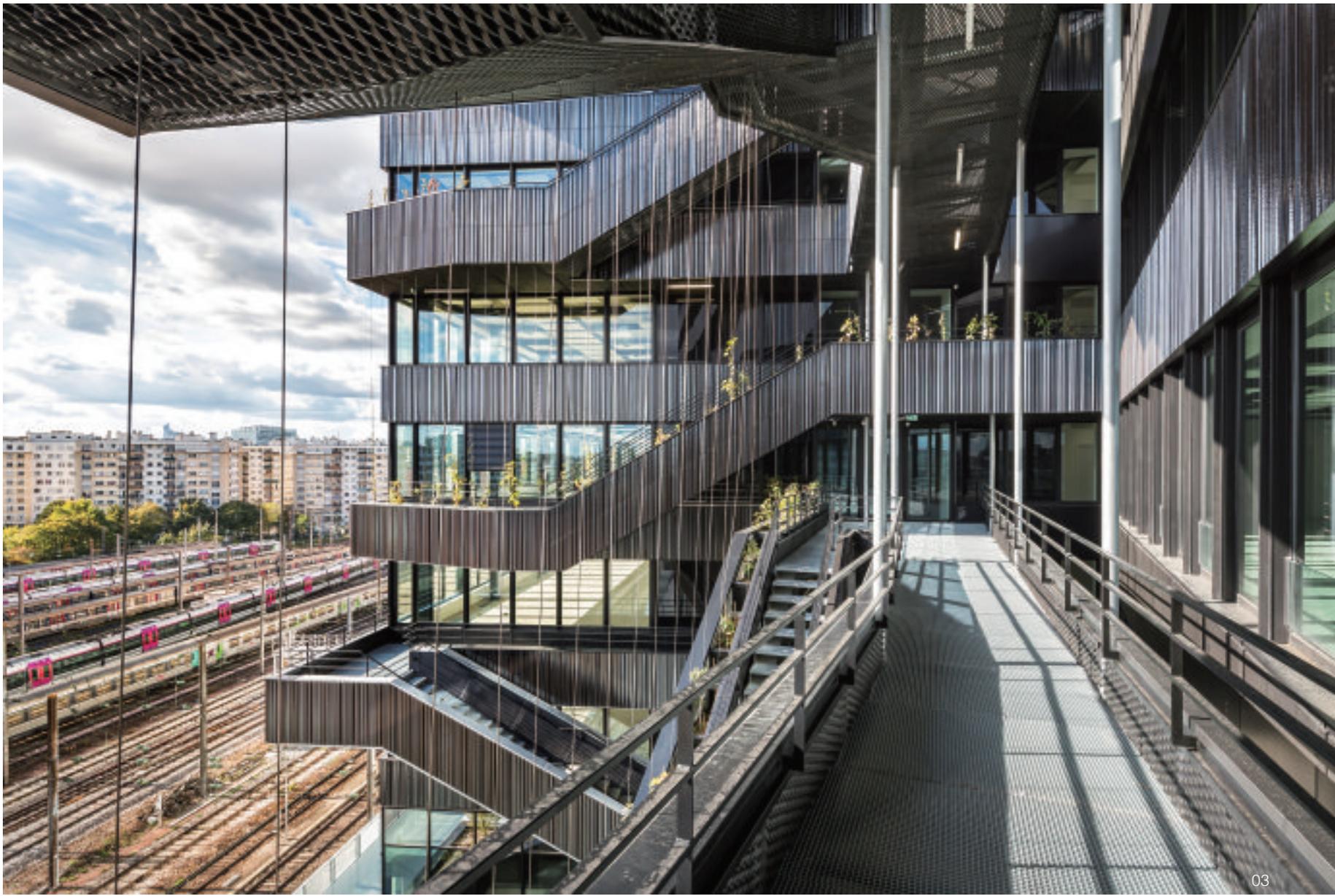
设计 [法国] ChartierDalix architectes

LOT 07 综合体是法国巴黎 Clichy-Batignolles 地区正在进行的、极具活力的更新工程一部分。它位于圣拉扎雷火车站的铁路交会处,包含办公和商业店铺。建筑位于铁路网的边缘,有一部分跨越铁轨之上,以站点为主轴,以铁轨、街道

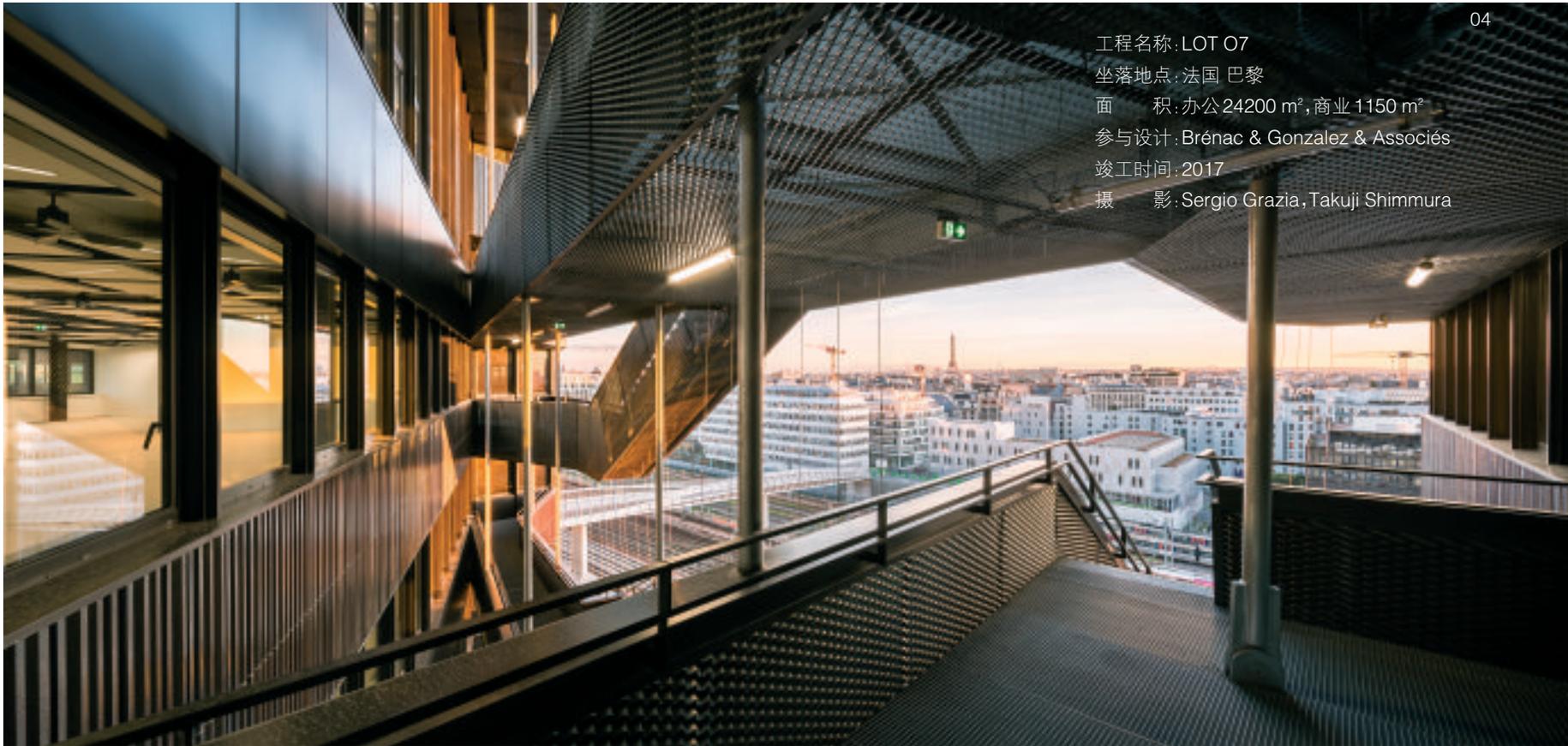
和公园作为背景,向四周发散。建筑从侧面看,连续的走廊像一条条丝带,将外部空间和内部空间完美衔接,极具视觉上的流动性和连续性。每个楼层相互叠加,所呈现的效果就像交错的梯田,而且每间办公空间都可以欣赏到远方的风景以及建筑物的室外区域。不规则的建筑形态,通过虚实关系,重新定义了建筑物与面积、体量,以及周围环境之间的关系。

从密集的城市街道看去,综合体建筑通过开放的露台拉近了与邻近公共空间的距离。从这些交错的“梯田”俯瞰邻近的街道,像是在和对面的马丁·路德公园对话。面对铁轨一侧的建筑立面有着独特的形态,仿佛从轨道网所形成的空隙中冲出,其效果类似沉积岩的岩层,这些“岩层”堆积在这个空心区域之上,形成特殊的城市地理景观。它集浮雕、透视深度于一体,为独特的城市地理学提供了启示。在铁轨旁工作,视野穿过广泛的景观,交织着虚空的空间,成为一种动感体验。





03



04

工程名称: LOT 07
坐落地点: 法国 巴黎
面 积: 办公 24200 m², 商业 1150 m²
参与设计: Brénac & Gonzalez & Associés
竣工时间: 2017
摄 影: Sergio Grazia, Takuji Shimmura



05 室内自然光线充沛
06、07 二层大厅
08 会议室

综合体建筑两层大厅的落地窗使每个人都能享受到令人难以置信的城市景观。大厅的设计理念旨在与建筑物的规模相匹配,是一个明亮、通风的公共空间。它将人们的视野引向铁路的全景,而露台的设计也可以俯瞰整个铁轨。大厅使用比较简单的材料,纵向铺设的瓦尔斯石覆盖着地板和楼梯内部,就像衣服的衬里。整排的金属柱体支撑起一个8 m高的壮观空间。柱体下方的十字形金属结构元素赋予空间一种微妙的活力,同时还隐藏了技术性的弹簧支撑。

综合体的内外空间平稳交织在一起,区域间的流动也连续而顺畅。同时,空中花园为办公室的员工提供了一种全新的工作空间。建筑的每层窗户所采用的玻璃贴膜其透光率各不相同,从上层的43%增加到下部的93%,为室内空间带来舒适的采光量。为了获得最佳的舒适性和与外界的

真实接触,每一扇窗户都能向外面打开,以便自然通风。

此外,所有暴露在直射阳光下的建筑表面都配备了与BEMS(建筑物能源管理系统)相连的外部百叶窗。办公室内的隔热板弥补了空调系统的不足:白天吸收的热量通过绝热干冷器冷却,产生的水被疏散到外部。在冬季,该系统在27°C左右的温度下通过循环水为建筑物供热,使用者可以通过安装在机架上的对流基板加热器来调节温度。由于该系统是与天花板风扇一起定制的,因此不仅提高了建筑的热工性能,降低了噪音,同时也更美观。温水与混凝土之间的传热质量优于空气与混凝土之间的,即使在最敏感的时期,该系统也可以持续使用。

(翻译:张璐)

收稿日期:2018.10.12



